

QUI SOMMES-NOUS?

TOUSWING c'est à la fois :

- ◇ les danses sociales Swing, danses de bal en groupe, en couple ou solo, apparues entre les années 1920 et 1950 environ aux États-Unis et en Europe, qui se dansaient sur du Jazz (charleston, lindy-hop, balboa, jazz roots, etc.),
- ◇ et les musiques vivantes qui leur sont associées (Jazz Swing, Jazz New Orléans, Boogie-woogie, Blues, etc.), musiques jouées par des musiciens en activité lors des bals Swing.

TOUSWING est ouvert à tous ceux, musiciens, danseurs ou auditeurs, qui aiment ce Jazz joyeux et entraînant ou qui voudraient le découvrir, mais attention, c'est viral et addictif !

TOUSWING, c'est des cours de danses collectifs certains soirs en semaine (voir planning ci-contre); mais nous pourrions imaginer des formules plus personnalisées si la demande existe !

A l'issue d'une année (30h), vous saurez danser et improviser avec n'importe quel (le) partenaire grâce à l'enseignement des fondamentaux (connexion, écoute et respect réciproque, technique de base).

Tout cela avec « l'Esprit Swing », c'est à dire, dans la bonne humeur, ne pas se prendre au sérieux, respecter l'autre, rire de ses erreurs et rebondir, s'immerger dans ces musiques joyeuses et entraînantes, s'exprimer en dansant, faire et se faire plaisir.

TOUSWING, ce sera, également, des événements divers associant musiciens, danseurs et auditeurs, allant de la simple rencontre conviviale dans un bar ou sous des halles jusqu'au grand concert-bal swing avec « Big Band ».

Dans ces cadres là, nous aimerions permettre à de jeunes musiciens (ou des moins jeunes) de s'exprimer face à un public sous le parrainage de musiciens plus expérimentés.

TOUSWING, enfin, aimerait faire entrer dans les habitudes des organisateurs de concerts de Jazz l'idée de réserver une petite place aux danseurs quand les musiques proposées sont dansantes (exemple Festival Saint-Jazz-sur-Vie à Saint Gilles-Croix de Vie à la Pentecôte).

C'est l'ADN des danses Swing!

TOUSWING, c'est ce que nous sommes et ce que vous serez si vous nous rejoignez, au cas où vous ne le seriez pas déjà !

S.V.P. NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

SAISON 2019-2020



vous propose d'apprendre

**les Danses Swing « Vintage »
en couple: lindy hop. Balboa.
solo: Shim-sham. Jitterbug stroll**

Informations et inscriptions:

06 09 15 51 05

contact.touswing@gmail.com

www.asso-touswing.fr

Association loi 1901 LES SABLES D'OLONNE AGGLOMÉRATION

LES COURS

Salle Auzance à Saint Mathurin 1 ^{er} cours : 24 septembre 2019		
Mardi	20h00 - 21h00	Lindy Hop « Les Fondamentaux »
	21h15 - 22h15	Lindy Hop « Perfectionnement »
Salle du Foyer rural à Sainte-Foy 1er cours : 25 septembre 2019		
Mercredi	20h00 - 21h00	Lindy Hop « Les Fondamentaux »
	21h15 - 22h15	Lindy Hop « Consolidation »
Salle Auzance à Saint Mathurin 1 ^{er} cours : 28 septembre 2019		
Samedi 1/mois	11h00-17h30	Atelier Balboa
		Détails dans : www.asso-touswing.fr/les-cours/le-planning/
Planning complet dans : www.asso-touswing.fr/l-agenda-du-swing/		
Pas de cours les jours fériés ni durant les vacances scolaires, sauf contraintes de calendrier ou rattrapage de cours supprimés par TouSwing		

Atelier « Découverte du lindy hop et du balboa » **GRATUIT**

réservé uniquement aux novices de 20h à 21h30:

- ▶ le 17 septembre à Saint-Mathurin, salle Auzance, ou
- ▶ le 18 septembre à Sainte-Foy, salle du Foyer Rural.

Les niveaux

Les Fondamentaux:

- **Pré-requis:** Aucune connaissance requise;
- **Proposition:** Apprentissage des bases et fondamentaux, autonomie en bal en fin d'année.

Consolidation:

- **Pré-requis:** Avoir suivi le cours « Les Fondamentaux » ou niveau équivalent;
- **Proposition:** Consolidation des bases et fondamentaux.

Perfectionnement:

- **Pré-requis:**
- ▶ Maîtrise des pas de base (Triple-step, Charleston),
- ▶ Connaissance des fondamentaux (momentum, tonicité du cadre, écoute réciproque) et des figures de bases (Swing out, Inside & Outside Turn, Circle, Basic Charleston, Hand-to-hands, Tandem);
- **Proposition:**
- ▶ Perfectionnement des fondamentaux et étude de nouvelles variations.
- ▶ Élargissement de la plage des tempi

Les animateurs pourront vous ré-orienter vers le cours le mieux adapté à votre niveau.

LES TARIFS

Adhésion à l'association : 15 €

✓ Adhésion obligatoire pour s'inscrire aux cours ;

Inscriptions aux cours

- ✓ Un cours = une danse-un niveau.
- ✓ Tarif préférentiel pour les couples (voir la notion de couple dans le règlement intérieur).
- ✓ Réduction de 50% pour les étudiants, mineurs, chômeurs (y/c intermittent du spectacle), sur présentation d'un justificatif, possesseurs de la carte « Atout » de LSO Agglo. Dans le cas d'une inscription en ligne, entrez le code promo **EMCA1920**. La réduction s'appliquera également à l'adhésion.
- ✓ Réduction supplémentaire de 10% pour le parrainage d'un couple ou d'un leader.

Adhésions et inscriptions en ligne: www.asso-touswing.fr/les-cours/adhésion-inscription/

✓ paiement par CB, virement bancaire ou chèque

Type de cours	Détails	Individuel		Couple	
		Plein tarif	Tarif réduit	Plein tarif	Tarif réduit
Collectif à l'année	Lindy hop Cours hebdomadaires (30 cours x 1h)	130 €	65 €	240 €	120 €
	Balboa Atelier mensuel (10 ateliers x 4h)	180 €	90 €	330 €	165 €

NOS ÉVÉNEMENTS

Les Pratiques: Ce sont des séances, en complément de l'enseignement de la danse, qui permettent aux élèves de pratiquer dans des conditions proches du bal. Les élèves peuvent répéter les gestes appris en cours, s'arrêter, recommencer sous la supervision des enseignants. Gratuites pour les adhérents, sinon une participation de 5€ est demandée.

Les Concerts-Bals Swing: Nous organisons tout au long de la saison des concerts-bals swing où se rencontrent musiciens, danseurs et spectateurs.

Les Apéro-Swing: un bar ou restaurant, des musiciens, des copains, de la danse.

Le calendrier de ces événements est sur notre site web:
www.asso-touswing.fr, page [L'agenda du Swing](#)

Vous y trouverez également les autres événements régionaux Swing autour des Sables d'Olonne :

- concerts, bals dans un rayon d'environ 1h30,
- stages et festivals dans un rayon d'environ 4h.